

**Вальтер Хаиссиг ба дайн туурвисан
НОМ ЗОХИОЛЫН МЭГСААЛТ**

Бэлтгэсэн **Удо Б.Баркманн**

Heissig, Walther. "Beobachtungen über Sefshäftigkeit und Kulturwandel bei den Mongolen des Jouda-čiyulyan", in: *Folklore Studies* 2 (1943), S. 175-184

Heissig, W., "Zur geistigen Leistung der neubekehrten Mongolen des späten 16. und frühen 17. Jahrhunderts", in: *Ural-Altäische Jahrbücher* XXVI (1954), S. 101-116

Heissig, W., "Zur Meinungsbildung in der Mongolei", in: *Asienberichte, Vierteljahresschrift für asiatische Geschichte und Kultur* (Wien) II, 6 (1940), S. 15-21

Heissig, W., *Das gelbe Vorfeld. Die Mobilisierung der chinesischen Außenländer*, Heidelberg 1941, 163 S

Heissig, W., "Bildungs- und Hygienepropaganda in der Hsinganmongolei". in: *Zeitschrift für Geopolitik* 18 (1941), S. 57-63

Heissig, W., "US-amerikanische Pazifikforschung und Publizistik der Jahre 1939-1940", in: *Zeitschrift für Geopolitik* 18 (1941), S. 305-308

Heissig, W., Bleichsteiner, R., Unkrig, W., *Wörterbuch der heutigen mongolischen Sprache mit kurzem Abriss der Grammatik und ausgewählten Sprachproben*, Wien-Peking 1941, 136 S.

Heissig, W., "Einige Bemerkungen über die Köke sudur, eine neuere mongolische Darstellung der Yuan-Zeit", in: *Monumenta Serica* VIII (1943), S. 244-259

Heissig, W., "Die Mongolei in der ersten Phase des groß-ostasiatischen Krieges", in: *Zeitschrift für Geopolitik* 20 (1943), S. 62-66

Heissig, W., "Mongolische Neudrucke und Neuerscheinungen", in: *Monumenta Serica* VIII (1943), S. 260-279

Heissig, W., "Ein mongolisches Textfragment über den Ölötenfürsten Galdan", in: *Sinologische Arbeiten des Deutschland-Instituts (Peking)* 2 (1944), S. 92-160

Heissig, W., *Der mongolische Kulturwandel in den Hsingan-Provinzen Mandschukuos*, =Asien-Schriftenreihe 1, Wien-Peking 1944, 97 S.

Heissig, W., "Über mongolische Landkarten I", in: *Monumenta Serica* IX (1944), S. 123-173

Heissig, W., "Schamanen und Geisterbeschwörer im Kuriye-Banner", in: *Folklore Studies* 3 (1944), S. 39-72

Heissig, W., "Seven East-Mongolian Nursery Rhymes", in: *Folklore Studies* IV (1945), S. 332-33

Heissig, W., "Zum Umfang der mongolischen Geschichtsliteratur", in: *Monumenta Serica* X (1945), S. 209-221

Heissig, W., "Ergänzungen zu einem mongolischen Textfragment über Galdan", in: *Sinologische Arbeiten des Deutschland-Instituts* 3, Peking 1945, S. 169-176

Heissig, W., *Bolur erike. "Eine Kette aus Bergkristallen" Eine mongolische Chronik der Kienlung-Zeit von Rasipungčuy (1774/75)*, = Peiping: Fu-jen University, Monumenta Serica, Monograph X, Peiping 1946, 227 S.

Heissig, W., "Marginalien zur Ordus-Chronik Subud erike (1835)", in: *Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft* 100 (1950), S. 600-617

Heissig, W., "A Contribution to the Knowledge of Eastmongolian Folkpoetry", in: *Folklore Studies* IX (1950), S. 153-178

Heissig, W., "Bemerkungen zum mongolischen Tandjur", in: *Ural-Altäische Jahrbücher* 24 (1951), S. 122-130

Heissig, W., "Die mongolische Geschichtsschreibung im 18. und 19. Jahrhundert", in: *Saeculum* III (1952), S. 218-236

Heissig, W., "Die Mongolei des Marschalls Tschobalsan", in: *Zeitschrift für Geopolitik* 23 (1952), S. 227-230

Heissig, W., "Das mongolische Publikations- und Übersetzungswesen der Mandju-Zeit", in: *Sinologica* 3 (1953), S. 203-209

Heissig, W., "Some Glosses on Recent Mongol Studies", in: *Studia Orientalia* 19:4 (1953), S. 3-14

Heissig, W., "Die Libri Mongolici der Westdeutschen Bibliothek Marburg", in: *Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft* 103 (1953), S. 394-424

Heissig, W., "A Mongolian Source to the Lamaist Suppression of Shamanism in the 17th Century", in: *Anthropos* 48 (1953)1-29, S. 493-536

Heissig, W., "Neyiči Toyin. Das Leben eines lamaistischen Mönches (1557-1653)", in: *Sinologica* 3 (1953), S. 1-44, 4 (1954), S. 21-38

Heissig, W., *Die Pekinger lamaistischen Blockdrucke in mongolischer Sprache. Materialien zur mongolischen Literaturgeschichte*, =Göttinger Asiatische Forschungen, Bd. 2, Wiesbaden 1954, 220 S.

Heissig, W., "Zur lamaistischen Beeinflussung des mongolischen Geschichtsbildes", in: *Serta Cantabrigensia*, Wiesbaden 1954, S. 37-44

Heissig, W., "Ein mongolischer zeitgenössischer Bericht über den Ölöteneinfall in Tibet und die Plünderung von Lhasa 1717", in: *Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft* 104 (1954), S. 391-411

Heissig, W., "Die mongolische Steininschrift von Olon Süme", in: *Central Asiatic Journal* 1 (1955), S. 268-283

Heissig, W., *Ostmongolische Reise*, Darmstadt 1955, 170 S.

Heissig, W., "Ein sino-mongolisches Bilderwörterbuch", in: Harrassowitz-Bücherkatalog (Zentral- und Ostasien) Wiesbaden 489 (1955), I-IV

Heissig, W., "Zum sprachlichen Ausdruck der altmongolischen Spruchdichtung", in: *Oriens Extremus* 2 (1955), S. 206-209

Heissig, W., "Zur technischen Durchführung der mongolischen Tandjurübersetzung", in: *Ural-Altäische Jahrbücher* 27 (1955), S. 222-234

Heissig, W., *Wort aus tausend Jahren*, = Sammlung Welt und Geist 12, Wiesbaden 1956, 87 S.

Heissig, W., "Zum Namen und zur Person des Gurgutam", in: Heinrich Dörrie (ed.), *Drei Texte zur Geschichte der Ungarn und Mongolen. Die Missionsreisen des fr. Julianus O. P. ins Uralgebiet (1234/35) und nach Rußland (1237) und der Bericht des Erzbischofs Peter über die Tataren*, = Nachrichten der Akademie der Wissenschaften in Göttingen, I, Philologisch-historische Klasse 6 (1956), S. 198-201

Heissig, W., "Ein moderner mongolischer Beitrag zur mongolischen Literaturgeschichte: Baldan Sodnam's Abriß der mongolischen Literaturentwicklung", in: *Central Asiatic Journal* 2 (1956), S. 44-57

Heissig, W., "Mongolistische Arbeiten in der mongolischen Volksrepublik", in: *Central Asiatic Journal* 3 (1957), S. 66-70

Heissig, W., "Zur Entstehungsgeschichte der Mongolischen Kandjur-Redaktion der Ligdan Khan-Zeit (1628-1629)", in: *Studia Altaica. Festschrift für Nikolaus Poppe*, = Ural-Altäische Bibliothek V, Wiesbaden 1957, S. 71-87

Heissig, W., "The Mongol Manuscripts and Xylographs of the Belgian Scheut-Mission", in: *Central Asiatic Journal* 3 (1957), S. 161-189

Heissig, W., "A Description of the Mongolian Manuscripts in the University Library Oslo", in: *Acta Orientalia* XXIII (1957), S. 92-106

Heissig, W., "Zu zwei Xylographen der Wiener Nationalbibliothek", in: *Central Asiatic Journal* 3 (1957), S. 151-152

Heissig, W., "W. A. Unkrig (Nachruf)", in: *Central Asiatic Journal* 3 (1957), S. 21-22

Heissig, W., Bawden, C. R., *Mongyol borjigid oboy-un teüke (Geschichte des mongolischen Clans der Borjigid) von Lomi (1732)*, = Göttinger Asiatische Forschungen, Bd. 9, Wiesbaden 1957, 133 S.

Heissig, W., *Altan kürdün mingyan gegesütü bičig (Goldenes Rad mit den tausend Speichen), Eine mongolische Chronik von Siregetü Guosi Dharma (1739)*, Monumenta Linguarum Asiae Maioris, Series Nova, I, Kopenhagen 1958, 126 S.

Heissig, W., *Die Familien- und Kirchengeschichtsschreibung der Mongolen I. 16.-18. Jahrhundert*, = Asiatische Forschungen, Bd. 5, Wiesbaden 1959, 206+111 S.

Heissig, W., "Mongolisches Schrifttum im Lindenmuseum", in *Tribus* 8 (1959), S. 39-56

Heissig, W., "Materialien zum Druck und Übersetzungswesen der Mongolen I: Eine lamaistische Klosterdruckerei der K'ang-hsi-Zeit bei den ostmongolischen Aukhan", in *Central Asiatic Journal* 5 (1959/60), S. 165-180

Heissig, W., "Die Zentral-Asien-Forschung in der Bundesrepublik und ihre Stellung in der internationalen Forschung", in: *Moderne Welt, Zeitschrift für vergleichende geistesgeschichtliche und sozialwissenschaftliche Forschung* 2 (1960), S. 217-224

Heissig, W. (unter Mitarbeit von Klaus Sagaster), *Mongolische Handschriften. Blockdrucke. Landkarten*, = Verzeichnis der orientalischen Handschriften in Deutschland, 1, Wiesbaden 1961, 494 S.

Heissig, W., "Eine kleine mongolische Klosterbibliothek aus Tsakhar", in: *Jahrbuch des Bernischen Historischen Museums in Bern* XLII/XLIII (1961/62), S. 557-579

Heissig, W. (ed.), *Erdeni-yin erike. Mongolische Chronik der lamaistischen Klosterbauten der Mongolei von Isibaldan (1835)*, = Monumenta Linguarum Asiae Maioris, Series Nova, II, Kopenhagen 1961, 141 S.

Heissig, W., "Die Schwänke des 'verrückten' Sagdar", in: Herbert Franke (ed.), *Studia Sino-Altaica. Festschrift für Erich Haenisch zum 80. Geburtstag*, Wiesbaden 1961, S. 92-101

Heissig, W., "Zwischen Moskau und Peking. Die Mongolei", in: *Heim und Werk* 22 (27.10.1961), S. 4-7

Heissig, W., "Ein mongolisches Handbuch für die Herstellung von Schutzamuletten", in: *Tribus*, Jahrbuch des Linden-Museums Stuttgart 11 (1962), S. 69-83

Heissig, W., *Bolur toli. "Spiegel aus Bergkristall" von Jimbadorji (1834-1837), Buch III: Geschichte der Mongolen*, In Faksimile mit Einleitung und Namensverzeichnis herausgegeben, = Monumenta Linguarum Asiae Maioris, Series Nova, III, Kopenhagen 1962, XLI S.

Heissig, W., "Some Notes by Sung-yün on the Administration of Tibet", in *Oriens Extremus* 9 (1962), S. 85-89

Heissig, W., *Beiträge zur Übersetzungsgeschichte des mongolischen buddhistischen Kanons*, = Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften, Philologisch-historische Klasse, 3. Folge, Nr. 50, Göttingen 1962, 59 S.

Heissig, W., *Helden-, Höllenfahrts- und Schelmengeschichten der Mongolen*. = Manesse, Bibliothek der Weltliteratur, Zürich 1962, 315 S.

Heissig, W., *Mongolische Volksmärchen*, Düsseldorf, Köln 1963, 266 S.

Heissig, W., "Mongolische Literatur", in B. Spuler (ed.), in: *Handbuch der Orientalistik. 1. Abteilung: Der Nahe und der Mittlere Osten, 5. Band: Altaistik, 2. Abschnitt: Mongolistik*, Leiden, Köln 1964, S. 227-274

Heissig, W., *Ein Volk sucht seine Geschichte*, Wien, Düsseldorf 1964, 336 S.

Heissig, W., "Ein Lamapatent des 18. Jahrhunderts", in: *Oriens Extremus* 11 (1964), S. 143-148

Heissig, W., "Mongolenreiche", in: Golo Mann, August Nitschke (ed.), *Propyläen Weltgeschichte. Eine Universalgeschichte*, Band 6: Weltkulturen. Renaissance in Europa, Berlin 1964, S. 343-372

Heissig, W., "Die mongolische Literatur", in: Wolfgang von Einsiedel (ed.), *Die Literaturen der Welt in ihrer mündlichen und schriftlichen Überlieferung*, Zürich 1964, S. 1133-1140

Heissig, W., "Ein Manuskriptfragment zum Kult der Dayisud-un tngri und andere mongolische Fragmente im Ethnographischen Museum Antwerpen", in *Central Asiatic Journal* 9 (1964), S. 190-202

Heissig, W., "Innermongolische Arbeiten zur mongolischen Literaturgeschichte und Folkloreforschung", in: *Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft* 115 (1965), S. 153-199

Heissig, W., "Die Mongolen (1). Volk zwischen Mittelalter und Morgen", in: *Die Grüenthal Waage* IV (1965), S. 103-114

Heissig, W., "Die Mongolen (2). Die Ballade vom roten Helden, stark wie ein dreijähriger Stier", in: *Die Grüenthal Waage IV* (1965), S. 161-164.

Heissig, W., "Die Mongolen (3). Moderne mongolische Kurzgeschichten von D. Nacagdorž (aus dem Mongolischen übertragen)", in: *Die Grüenthal Waage 4* (1965), 213-216

Heissig, W., *Die Familien- und Kirchengeschichtsschreibung der Mongolen II: Vier Chroniken des 19. Jahrhunderts in Faksimile mit einer Einleitung und Namensregister*, = *Asiatische Forschungen*, Bd. 16, Wiesbaden 1965, XX and 129 S.

Heissig, W., "Altan tobčiy-a", in: *Kindlers Literatur Lexikon*, Bd. I, Zürich 1965, Spalte 486-487

Heissig, W., "Philipp Franz von Siebold. Ein Arzt schloß die Türen zum Verständnis Japans auf", in: *Die Grüenthal Waage 5* (1966), S. 156-161

Heissig, W., "Zur Frage der Homogenität des ostmongolischen Schamanismus", in: Walther Heissig (ed.), *Collectanea Mongolica. Festschrift für Prof. Dr. Rintchen zum 60. Geburtstag*, = *Asiatische Forschungen*, Bd. 17, Wiesbaden 1966, S. 81-100

Heissig, W., *Die mongolische Steininschrift und Manuskriptfragmente aus Olon sūme in der Inneren Mongolei*, = *Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften in Göttingen, Philologisch-historische Klasse*, 3. Folge, Nr. 63, Göttingen 1966, 93 S.

Heissig, W., "Zur Bestandsaufnahme und Katalogisierung mongolischer Handschriften und Blockdrucke in Japan", in: *Ural-Altäische Jahrbücher* 38 (1966), S. 44-91

Heissig, W., *Mongolische volksreligiöse und folkloristische Texte aus europäischen Bibliotheken*, Mit einer Einleitung und Glossar herausgegeben. Wiesbaden: Steiner, Verzeichnis der orientalischen Handschriften in Deutschland, Supplement-Band, 6, 1966, 256 S.

Heissig, W., Einleitung zu Magadbürin Haltod. Mongolische Ortsnamen. Aus mongolischen Manuskript-Karten zusammengestellt I, in: = Verzeichnis der orientalischen Handschriften in Deutschland, Supplementband 5.1, Wiesbaden 1966, S. VII-XI

Heissig, W., "Auswirkungen des deutschen Katalogs der mongolischen Handschriften auf die Bestandsaufnahme in Japan", in: Wolfgang Voigt (ed.), *Forschungen und Fortschritte der Katalogisierung der orientalischen Handschriften in Deutschland*, Marburger Kolloquium 1965, = *Deutsche Forschungsgemeinschaft, Forschungsberichte* 10, Wiesbaden 1966, S. 10-14

Heissig, W., "Tibet und die Mongolei als literarische Provinzen", in: *Arbeitsgemeinschaft für Forschung des Landes Nordrhein-Westfalen. Geisteswissenschaften* 132 (1967), S. 105-135

Heissig, W., "Zur Überlieferung der Üge-Dichtung, I, Vier unbekannte Üge", in *Zentralasiatische Studien* 1 (1967), S. 163-235

Heissig, W., "Die mongolische Jurte", in: *Bei den Nachfahren des Dschingis Khan. Die Mongolei - Land zwischen China und Sibirien*, Ausstellung in der Kassenhalle der Hauptstelle der Sparkasse der Stadt Köln, Köln 1967, S. 16-18

Heissig, W., "Eine mongolische Parallele zu einem europäischen Märchenmotiv", in Wilhelm Hoenerbach (ed.), *Der Orient in der Forschung. Festschrift für O. Spieß*, Wiesbaden 1967, S. 294-300

Heissig, W., "Mongolia, V, History", in: *Encyclopaedia Britannica* 15 (1967), S. 730-732

Heissig, W., "Zwölf Zeremonialtexte zur Stutenaussonderung aus Qanggin (Ordus)", in *Zentralasiatische Studien* 2 (1968), S. 266-305

Heissig, W., "Lubsangcondan's Darstellung des ostmongolischen Brauchtums", in *Zentralasiatische Studien* 2 (1968), S. 211-263

Heissig, W., "Injanasi's Lied des armen Bauern", in: *Festschrift für Leo Brandt*, Köln, Opladen 1968, S. 535-539

Heissig, W., "Mongjol-un niyuča tobčijan", in: *Kindlers Literatur Lexikon*, Bd. IV, Zürich 1968, Spalte 2839-2840

Heissig, W., "A rare Mongolian Bodhicaryavatara-Manuscript in New Delhi", in: Denis Sinor (ed.), *Studies in South, East and Central Asia, presented as a Memorial Volume to the late Prof. Raghu Vira by the members of the PIAC*, = International Academy of Indian Culture, Sata-Pita ka Series, Indo-Asian Literatures, 74, New Delhi 1968, S. 45-51

Heissig, W., "Molon toyin eke-dür iyen ači qariyuluysan kemekü sudur", in: *Kindlers Literatur Lexikon*, Bad. IV, Zürich 1968, Spalte 2822-2823

Heissig, W., *Mongolistik an deutschen Universitäten*, Wiesbaden 1968, 30 S.

Heissig, W., "Der mongolische Literaturhistoriker C. Damdinsüren (zum 60. Geburtstag)", in: *Zentralasiatische Studien* 2 (1968), S. 179-182

Heissig, W., "Seminar für Sprach- und Kulturwissenschaft Zentralasiens der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn", in: *Das Karl Arnold Haus*, = Mitteilungsblatt der Arbeitsgemeinschaft für Forschung des Landes Nordrhein-Westfalen 36 (1968), S. 3-7

Heissig, W., "Mongolistik - ein Beispiel angewandter Philologie", in: *Mitteilungen der Deutschen Forschungsgemeinschaft* 2 (1969), S. 20-30

Heissig, W., "Die Aufzeichnung von Volksliteratur in der Mongolischen Volksrepublik", in *Zeitschrift der deutschen Morgenländischen Gesellschaft*, Supplementa I. XVII. Deutscher Orientalistentag vom 21. bis 27. Juli 1968 in Würzburg, Vorträge, Teil 2, Wiesbaden 1969, S. 754-771

Heissig, W., "Der Moghol-Dichter 'Abd al-Qadir'", in: *Zentralasiatische Studien* 3 (1969), S. 431-438

Heissig, W., "Zum Totentanzmotiv in Zentralasien. Eine neue mongolische Version von čoyičid dakini-yin namtar", in: *Zentralasiatische Studien* 3 (1969), S. 129-207

Heissig, W., "Im Land der schwarzen Zelte und der schwarzen Ziegen. Mongolen in Afghanistan", in: *Die Grüenthal Waage* 9 (1970), S. 86-91

Heissig, W., "Ein unediertes Gedicht des 5. Noyan Khutukhtu Danjinrabjai (1803-1856) in einer Sammelhandschrift aus Tsakhar", in: Louis Ligeti (ed.), *Mongolian Studies*, Budapest, Amsterdam 1970, S. 195-211

Heissig, W., "Die Ballade vom Toytoqu tayiji (1863-1922) als Zeitdokument", in: Lydia Brüll und Ulrich Kemper (ed.), *Asien, Tradition und Fortschritt. Festschrift für Horst Hammitzsch zu seinem 60. Geburtstag*, Wiesbaden 1970, S. 193-197

Heissig, W., "Kesigbatus Chronik Erdeni-yin tobči", in: *Zentralasiatische Studien* 4 (1970), S. 343-428

Heissig, W., "Die Religionen der Mongolei", in: Giuseppe Tucci und Walther Heissig, *Die Religionen Tibets und der Mongolei*, = Religionen der Menschheit 20, Stuttgart 1970, S. 297-427

Heissig, W., "On a preclassical Mongolian prayer from Olon süme", in: Roman Jakobson und Shigeo Kawamoto (ed.), *Studies in General and Oriental Linguistics presented to Shirô Hattori on the Occasion of His Sixtieth Birthday*, Tokyo 1970, S. 230-234

Heissig, W., "Mongolyn utga zochiol", in: *Hel zochiol sudlal* 10:7 (1970), S. 245-293

Heissig, W. (in Zusammenarbeit mit Charles R. Bawden), *Catalogue of Mongol Books, Manuscripts and Xylographs. Copenhagen: The Royal Library, Catalogue of Oriental Manuscripts, Xylographs etc. in Danish Collections*, vol. 3, Copenhagen 1971, S. 305

Heissig, W., "Das 'Scheuter' Geser Khan-Manuskript", in: *Zentralasiatische Studien* 5 (1971), S. 43-77

Heissig, W. (ed.), *Mongolenreise zur späten Goethezeit, Berichte und Bilder des J. Rehmann und A. Theslaff von der russischen Gesandtschaftsreise 1805-06*, =Verzeichnis der orientalischen Handschriften in Deutschland, Supplementband 1.3, Wiesbaden 1971, 177 S.

Heissig, W., "Unbekanntes Bildmaterial zur Geschichte der Khalkha im frühen 19. Jahrhundert", in: *Studia Mongolica* 1 (9), Fasc. 12, Ulan-Bator 1971, S. 163-168

Heissig, W., "Some new Information on Peasant Revolts and People's Uprisings in Eastern (Inner) Mongolia in the 19th Century (1861-1901)", in: John G. Hanggin and Urgunge Onon (ed.), *Analecta Mongolica. Dedicated to the Seventieth Birthday of Prof. Owen Lattimore*, = Publications of the Mongolia Society. Occasional Papers, Number Eight, Bloomington, Indiana 1972, S. 77-99

Heissig, W., "Stichwort: Dschingis-Khan", "Stichwort: Dsungaren", in: *Meyers Enzyklopädisches Lexikon*, Bd. 7, Mannheim, Wien, Zürich 1973, S. 269, S. 271-272

Heissig, W., "Zur Morphologie der 'Fuchsopfer'-Gebete", in: *Zentralasiatische Studien* 10 (1976), S. 475-519

Heissig, W., "Eine Anrufung des 'Weißen Alten'", in: *Folia Rara*, Wiesbaden 1976, S. 51-61

Heissig, W., "Ein mongolisches Flugblatt zur Mobilisierung gegen den Ölötenfürsten Galdan (1695/96)", in: *Oriens Extremus* 19 (1972), S. 165-169

Heissig, W., "Zur Frage der individuellen Idiomatik der Rhapsoden: 'Erzählung, wie der Menschenfresser unterdrückt wurde.' Eine Ependichtung des ostmongolischen Sängers Pajai (1902-1960)", in: *Zentralasiatische Studien* 6 (1972), S. 145-228

Heissig, W., "New Mongolian Minstrel Poems", in: *Orientalia Romana*, 4, Essays and Lectures by W. Heissig, A. Tamburello, R. Beviglia, L. P. Mishra, = Istituto per il Medio ed Estremo Oriente, Serie Orientale Roma, 44, Rom 1972, S. 1-70

Heissig, W., "Üür-ün tuyaya", "Die mongolische Literatur", in: *Kindlers Literatur Lexikon*, Bd. VII, Zürich 1972, Spalte 61-62, Spalte 576-579

Heissig, W., "Stichwort: Buriatische Sprache", in: *Meyers Enzyklopädisches Lexikon*, Bd. 5, Mannheim, Wien, Zürich 1972, S. 173

Heissig, W., *Geschichte der mongolischen Literatur III*, Wiesbaden 1972, 969 S.

Heissig, W., "Zur Organisation der Kandjur-Übersetzung unter Ligdan Khan (1628-1629)", in: *Zentralasiatische Studien* 7 (1973), S. 477-502

Heissig, W., "Ein innermongolisches Gebet zum 'Ewigen Himmel'", in: *Zentralasiatische Studien* 8 (1974), S. 525-562

Heissig, W., *Schriftliche Quellen in Mogholi. 1. Teil: Texte in Faksimile*, Opladen 1974, 584 S.

Heissig, W., "Ein unbekanntes Textfragment aus Turfan im Britischen Museum, London", in: *Zentralasiatische Studien* 8 (1974), S. 563-569

Heissig, W., "Toyin guosi/guisi alias Toyin čoytu guisi, Versuch einer Identifizierung", in *Zentralasiatische Studien* 9 (1975), S. 361-446

Heissig, W., "Die Aufzeichnung und Erforschung von Volksliteratur in der Mongolischen Volksrepublik 1968-1974", in: *Central Asiatic Journal* 20 (1976), S. 237-265

Heissig, W., "Ein Ordus-Manuskript der 'Geschichte von Činggis Khans zwei Rennern'", in: *Zentralasiatische Studien* 10 (1976), S. 521-544

Heissig, W., "Zwei mutmaßlich mongolische Yüan-Übersetzungen und ihr Nachdruck von 1431", in: *Zentralasiatische Studien* 10 (1976), S. 7-115

Heissig, W., *Die mongolischen Handschriften-Reste aus Olon sūme, Innere Mongolei (16.-17. Jh.)*, = Asiatische Forschungen, Bd. 46, Wiesbaden 1976, 634 S.

Heissig, W., "Die Čayadai-Bilig und ihre Historizität", in: *Traktata Altaica*, Wiesbaden 1976, S. 277-290

Heissig, W., "Dominik Schröders nachgelassene Monguor (Tu-jen)-Version eines Geser Khan-Epos aus Amdo", in: *Zentralasiatische Studien* 11(1977), S. 287-300

Heissig, W., "Eine Geser-Epos-Variante aus Tsakhar - ɣal möndör qayan", in: *Zentralasiatische Studien* 11(1977), S. 301-350

Heissig, W., "Zur Überlieferung der Gedichte und Lieder des 5. Noyan Khutukhtu Danjinrabjai (1803-1856)", in: *Central Asiatic Journal* 21(1977), S. 215-223

Heissig, W., "Das Epenmotiv vom Kampf Gesar Khans mit dem schwarzgefleckten Tiger", in: *Studia Orientalia (Fennica)* 47 (1977), S. 89-101

Heissig, W., "Innermongolische Propagandadichtung der Sänger Pajai und Muuökin", in: *Oriens Extremus* 24 (1977), S. 255-265

Heissig, W., "Geser Khan als Heilsgottheit", in: *Proceedings of the Csoma de Körös Memorial Symposium*, Budapest 1978, S. 125-152

Heissig, W., "Geser Khan-Rauchopfer als Datierungshilfen des mongolischen Geser Khan-Epos", in: *Zentralasiatische Studien* 12 (1978), S. 89-135.

Heissig, W., "Einleitung", *Mongolische Ortsnamen, Teil II: Mongolische Manuskriptkarten*, = Verzeichnis der orientalischen Handschriften in Deutschland, Supplement-Band 5.2, Wiesbaden 1978, X-XV + 184 S.

Heissig, W., "Der Mongolist N. N. Poppe", in: *The Canada-Mongolia-Review* 3 (1978), S. 81-82

Heissig, W., "Gedanken zu einer strukturellen Motivtypologie des mongolischen Epos", in: *Die mongolischen Epen, Bezüge, Sinndeutung und Überlieferung*, = Asiatische Forschungen, Bd. 68, Wiesbaden 1979, S. 9-24

Heissig, W., Die mongolischen Heldenepen - Struktur und Motive, in: *Rheinisch-Westfälische Akademie der Wissenschaften, Vorträge G 237*, Opladen (1979), 38 S.

Heissig, W., "Die erste mongolische Handschrift in Deutschland", in: *Zentralasiatische Studien* 13 (1979), S. 191-214

Heissig, W., *Mongolische Epen VIII. Übersetzung von sechs ostrmongolischen Epen nach den Aufzeichnungen von Lhisürün, Orgil, Dorongya und Pajai*, = Asiatische Forschungen, Bd. 60, Wiesbaden 1979, 378 S.

Heissig, W., "Die Khubilai-'bilig' und ihr historischer Hintergrund", in: *Studia Sino-Mongolica. Festschrift für Herbert Franke*, = Münchener Ostasiatische Studien, Bd. 25, Wiesbaden 1979, S. 181-189

Heissig, W., *Die Zeit des letzten mongolischen Großkhans Ligdan (1604-1634)*, = Rheinisch-Westfälische Akademie der Wissenschaften, Vorträge G 235, Opladen 1979, 40 S.

Heissig, W., "Wiederbeleben und Heilen als Motiv im mongolischen Epos", in: Walther Heissig (ed.), *Fragen der mongolischen Heldendichtung*, Bd. I, = Asiatische Forschungen, Bd. 72, Wiesbaden 1981, S. 79-100

Heissig, W., "Die Heilung mit der 'Weißen' Arznei in der mongolischen Heldendichtung", in: *Heilen und Schenken. Festschrift für Günther Klinge zum 70. Geburtstag*, = Asiatische Forschungen, Bd. 71, 1980, S. 30-35

Heissig, W., "Reconstructing Old Mongolian Material Culture from Folk-Poetry", in: *Etnografia Polska* 24 (1980), S. 41-51

Heissig, W., "Geser Khan als Eselsmensch", in: *Fabula. Zeitschrift für Erzählforschung* 21 (1980), S. 88-93

Heissig, W., "A Note on the Custom of Seterlekü", in: *Eucharisterion*, = Harvard Ukrainian Studies, III-IV, Cambridge, Mass. (1980), S. 394-398

Heissig, W., "Purifikationsgebet und Fuchsrauchopfer", in: *Zentralasiatische Studien* 14/2 (1980), S. 37-64

Heissig, W., "Ein Text zum Kult des Sülde Tngri", in: Horst Wilfried Brands, Klaus Röhrborn (ed.), *Scholia. Festschrift für Annemarie von Gabain zum 80. Geburtstag*, = Veröffentlichungen der Societas Uralo-Altaica 14, Wiesbaden 1981, S. 84-102

Heissig, W., "Felsgeburt (Petrogenese) und Bergkult", in: Walther Heissig (ed.), *Fragen der mongolischen Heldendichtung*, Bd. II, = Asiatische Forschungen, Bd. 73, Wiesbaden 1982, S. 16-37

Heissig, W., "Dzanglun", in: *Enzyklopädie des Märchens*, Bd. III, Berlin, New York 1981, S. 963-968

Heissig, W., "Einleitung", *Mongolische Ortsnamen III*, = Verzeichnis der orientalischen Handschriften in Deutschland, Supplement-Band 5.3, Wiesbaden 1981, S. ?

Heissig, W., "Bemerkungen zu mongolischen Epen aus dem Bargha-Gebiet und aus Kansu", in: *Zentralasiatische Studien* 15 (1981), S. 51-128

Heissig, W. (ed.), *Die Geheime Geschichte der Mongolen*, Köln 1981, 288 S.

Heissig, W., "Ein neues Verzeichnis mongolischer Handschriften in China", in: *Ural-Altäische Jahrbücher*, Neue Folge 2 (1982), S. 201-223

Heissig, W., "Otto Spies (5.4.1901-29.10.1981) als Märchen- und Erzählforscher", in: *Fabula* 23 (1982), S. 301-302

Heissig, W., "Rianimazione e guarigione come motivi dell' epica mongola", in: *Conoscenza Religiosa* 3/4 (1982), S. 290-308

Heissig, W., "Mito sciamanico ed epos del clan", in: *Conoscenza Religiosa* 3/4 (1982), S. 285-289

Heissig, W., "Un testo del culto di Sülde tngri", in: *Conoscenza Religiosa* 3/4 (1982), S. 309-315

Heissig, W., *Geser-Studien. Untersuchungen zu den Erzählstoffen in den neuen Kapiteln des mongolischen Geser-Zyklus*, = Abhandlungen der Rheinisch-Westfälischen Akademie der Wissenschaften, 68, Opladen 1983, 530 S.

Heissig, W., "Der 'Literarische' Tierstil", in: P. Snoy (ed.), *Ethnologie und Geschichte. Festschrift für Karl Jettmar*, Wiesbaden 1983, S. 234-244

Heissig, W., *Untersuchungen zu den Erzählstoffen in den 'neuen' Kapiteln des mongolischen Geser-Zyklus*, = Abhandlungen der Rheinisch-Westfälischen Akademie der Wissenschaften 69, Opladen 1983, 530 S.

Heissig, W., "Towards a Typology of Narrative Motifs in Altaic Epics", in: *Proceedings of the XXXIst International Congress of Human Sciences in Asia and North Africa, Tokyo-Kyoto 1983* (Tokyo-Kyoto: II, 1984), S. 334-335

Heissig, W., "Geleitwort zur Lage der Zentralasienforschung in der Bundesrepublik Deutschland", in: K. Röhrborn, W. Veenker (ed.), *Sprachen des Buddhismus in Zentralasien* (? : 1983), S. 1-3

Heissig, W., *Westliche Motivparallelen im zentralasiatischen Epos*, = Sitzungsberichte der Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Philologisch-historische Klasse, 2 (1983), 49 S.

Heissig, W., "Anweisungen über den Ablauf des Feueropfers der Mongolen", in: *Acta Orientalia Hung.* 36 (1983), S. 227-239

Heissig, W., "Die Liebe der Schamanin (Jakuten)", in: C. Schmölders (ed.), *Die wilde Frau*, Köln 1983, S. 60-63

Heissig, W., "Shaman Myth and Clan Epic", in: Minály Hoppál (ed.), *Shamanism in Eurasia*, herodot-edition, II, Göttingen 1984, S. 319-324

Heissig, W., "Zum Anteil deutscher Gelehrter an der russischen Orientalistik des 18. und frühen 19. Jahrhunderts", in: F. B. Kaiser, B. Stasiewsky (ed.), *Deutscher Einfluß auf Bildung und Wissenschaft im östlichen Europa*, Köln, Wien 1984), S. 53-67

Heissig, W., "Zur 'Biographie des Altan Khan' der Tümet (1507-1583)", in: *Ural-Altäische Jahrbücher* 4 (1984), S. 187-221

Heissig, W., "Unbekannte Činggis-Khan-Thanka". in: *Zentralasiatische Studien* 17 (1984), S. 19-28

Heissig, W., "Ein Quellenbezug der Altan Khan Biographie", in: *Studia Historica Mongolica* 1 (1985), S. 185-192

Heissig, W., "Ethnische Gruppenbildung in Zentralasien im Lichte mündlicher und schriftlicher Überlieferung", in: *Studien zur Ethnogenese*, = Abhandlungen der Rheinisch-Westfälischen Akademie der Wissenschaften, 72, Opladen 1985, S. 29-55

Heissig, W., *Dschingis Khan. Ein Weltreich zu Pferde*, Köln 1985, 288 S.

Heissig, W., "Zur Diffusion des Zangyar-Gesanges 'Xan siir'", in: *Zentralasiatische Studien* 18 (1985), S. 35-54

Heissig, W., *Tsakhar-Märchen. Nach Aufzeichnungen aus dem Jahre 1938/39*, = Asiatische Forschungen, Bd. 87, Wiesbaden 1985, 250 S.

Heissig, W. (ed.), *Sayang Sečen. Geschichte der Mongolen und ihres Fürstenhauses*, Zürich 1985, 704 S.

Heissig, W. (ed.), *Fragen der mongolischen Heldendichtung*, Bd. III, = Asiatische Forschungen, Bd. 91, Wiesbaden 1985, 643 S.

Heissig, W., "Innere Logik und historische Realität des Erzählmodells: die Tötung von Mangusfrau und Mangussohn", in: Walther Heissig (ed.), *Fragen der mongolischen Heldendichtung*, Bd. III, = Asiatische Forschungen, Bd. 91, Wiesbaden 1985, S. 95-111

Heissig, W., "Neuere Literatur zur 'Injanasi'-Forschung", in: *Zentralasiatische Forschungen* 17 (1985), S. 226-229

Heissig, W., "On some Epical Motifs in the Altan Tobči", in: *Journal of Turkish Studies* 9 (1985), S. 137-143

Heissig, W., "Problems of analysis of Mongolian epos", in: *Olon ulsyn mongolč erdemtnij IV ich chural*, Bd. II, Ulaanbaatar 1985, S. 222-226

Heissig, W., "Padmasambhava in der mongolischen Volksreligion", in: *Synkretismus in den Religionen Zentralasiens*, = Studies in Oriental Religions, vol 13., Wiesbaden 1986, S. 159-168

Heissig, W., "Die Innere Mongolei 1911 bis 1939", in: M. Weiers (ed.), *Die Mongolen - Beiträge zu ihrer Geschichte und Kultur*, Darmstadt 1986, S. 467-480

Heissig, W., "Erzählmotive in Vajracchedika-Legenden", in: *Vicitrakusumanjali*, Volume presented to R. O. Meisezahl, Bonn 1986, S. 101-112

Heissig, W., "Mongolische Literatur", in M. Weiers (ed.), *Die Mongolen - Beiträge zu ihrer Geschichte und Kultur*, Darmstadt 1986, S. 70-85

Heissig, W., "Banishing Illnesses into Effigies in Mongolia", in: *Asian Folklore Studies* XLV (1986), S. 33-43

Heissig, W., "A new version of the 'Battle with the Tayicighut'", in: *Central Asiatic Journal* 31(1987), S. ?

Heissig, W., "Karl Jahn (1906-1985)", in: *Der Islam* 64 (1987), S. 4-5

Heissig, W., "Motiv-Entsprechungen zwischen mongolischen Epen und der Kalevala", in: L. Honko (ed.), *Kalevala and the World Epics*, Helsinki 1987, S. 337-346

Heissig, W., "Motivveränderungen im oralen Erzählen der Mongolen", in: *Zentralasiatische Studien* 20 (1987), S. 32-51

Heissig, Walther (ed.), *Fragen der mongolischen Heldendichtung*, Bd. IV, = Asiatische Forschungen, Bd. 101, Wiesbaden 1987, 417 S.

Heissig, W., "Schlange und Stier im mongolischen Epos", in: Walther Heissig (ed.), *Fragen der mongolischen Heldendichtung*, Bd. IV, = Asiatische Forschungen, Bd. 101, Wiesbaden 1987, S. 71-81

Heissig, W., "Sereng-ün tuuli kemekü nom-un orosil", in: *Öbör mongyol-un jalayučud* 20 (1987), S. 24-29

Heissig, W., "Schamanistische Relikte in der Hexengestalt der aipenländischen Sage", in: L. Petzold, I. de Rachewiltz (ed.), *Studien zur Volkserzählung I*, Frankfurt, Bern 1987, S. 173-179

Heissig, W., "Einige Bemerkungen zum Kult des 'Weißen Alten' (čayan ebügen)", *Orientalia Iosephi Tucci Memorial Dicata*, = Serie Orientale Roma, LVI, 2, Rom 1987, S. 589-616

Heissig, W., *Erzählstoffe rezenter mongolischer Heldendichtung I/II*, = Asiatische Forschungen, Bd. 100, Wiesbaden 1988, 936 S.

Heissig, W. (mit Nima, V. Veit), *Altan yalab qayan*, Hailar 1988, 420 S.

Heissig, W., "Nochmals zur Frage der mongolischen Lokaprajnapti-Übersetzungen", in: *Zentralasiatische Studien* 21 (1988/89), S. 222-227

Heissig, W., "Mongol Religions", in: Mircea Eliade (ed.), *The Encyclopedia of Religion*, Bd. X, New York 1988, S. 55-57

Heissig, W., "Austreiben eines bösen Krankheitsgeistes", in: Festschrift für Bruno Lewin (Ort..Verlag....1989).

Heissig, W., "Heilung durch Zettelschlucken", in: Walther Heissig, Claudius C. Müller (ed.), *Die Mongolen*, Bd. II, Innsbruck, Frankfurt a. M. 1989, S. 232

Heissig, Walther (mit Claudius C. Müller). "Land der Mongolen", in: Walther Heissig, Claudius C. Müller (ed.), *Die Mongolen*, Bd. II, Innsbruck, Frankfurt a. M. 1989, S. 7-10

Heissig, W., "Asiatische Parallelen zu europäischen Dämonengestalten", in: L. Petzold, S. de Rachewiltz (ed.), *Der Dämon und sein Bild*, Frankfurt, Bern 1989, S. 123-134

Heissig, W., "Historical Realities and Elements in the Mongol Heroic Epic", in: *Information Bulletin of the International Association for the Study of the Cultures of Central Asia*, Issue 16, Moscow 1989, S. 20-26

Heissig, W., "Von der Realität zum Mythos: Der Daumen im mongolischen Epos", in: *Religious and Lay Symbolism in the Altaic World. Proceedings of the XXVII PIAC*, 1989, S. ?

Heissig, W., "Zur Rezeption chinesischer Heldenromane in der mongolischen mündlichen Dichtung", in: *Central Asiatic Journal* 33 (1989), S. 289-374

Heissig, W., "Bewältigung der Geschichte in der Dichtung - die Literatur der Mongolen", in: Arne Eggebrecht (ed.), *Die Mongolen und ihr Weltreich*, Mainz 1989, S. 145-166

Heissig, W., "Schamanenlegenden und ihr historischer Hintergrund", in: Walther Heissig, Klaus Sagaster (ed.), *Gedanke und Wirkung. Festschrift zum 90. Geburtstag von Nikolaus Poppe*, = *Asiatische Forschungen*, Bd. 108, Wiesbaden 1989, S. 152-174

Heissig, W., "Die alten Götter der Mongolen", in: Walther Heissig, Claudius C. Müller (ed.), *Die Mongolen*, Bd. II, Innsbruck, Frankfurt a. M. 1989, S. 223-226

Heissig, W., "Historische Hintergründe von 'Geser Khan's Zug nach China'", in: *Ural-Altäische Jahrbücher* 9 (1989), S. 178-224

Heissig, W., "Mongolische Landkarten", in: Walther Heissig, Claudius C. Müller (ed.), *Die Mongolen*, Bd. II, Innsbruck, Frankfurt a. M. 1989, S. 268-271

Heissig, W., "Der Tsam-Tanz und seine Masken", in: Walther Heissig, Claudius C. Müller (ed.), *Die Mongolen*, Bd. II, Innsbruck, Frankfurt a. M. 1989, S. 240-244

Heissig, W., "Frühe deutsche Berührungen mit der mongolischen Kultur und Geschichte", in: Walther Heissig, Claudius C. Müller (ed.), *Die Mongolen*, Bd. II, Innsbruck, Frankfurt a. M. 1989, S. 101-105

Heissig, W., "On some Loan-Motifs in the Sinkiang-Zangyar", in: *Zentralasiatische Studien* 22 (1989/91), S. 276-286

Heissig, W., "Motif Correspondences between Mongolian Epics and the Kalevala", in: Lauri Honkoi (ed.), *Religion, Myth and Folklore in the World's Epics*, Berlin, New York 1990, S. 455-470

Heissig, W., "New Material on Eastmongolian Shamanism", in: *Asian Folklore Studies* XLIX:2, 1990, S. 223-233

Heissig, W., "Buddhistische Spuren in der mongolischen Dichtung", in: *Frank-Richard Hamm Memorial Volume*, = *Indica et Tibetica*, 21, Bonn 1990, S. 133-136

Heissig, W., *Heldenmärchen versus Heldenepos? Strukturelle Fragen zur Entwicklung altaischer Heldenmärchen*, = *Abhandlungen der Rheinisch-Westfälischen Akademie der Wissenschaften* 85, Opladen 1991, 125 S.

Heissig, W., "Quγurči tavarinčin-u kelegsen üliγer-ün tuqai sudulul", in: *Mongγol-un sudulul* 3 (1991), S. 40-50

Heissig, W., "Zu einigen mongolischen historischen Sagen des Kukunoor-Gebietes", in: E. Steinkellner (ed.), *Tibetan History and Language*, Wien 1991, S. 221-231

Heissig, W., "A Supplement to Ramayana in Mongolia", in: *Mongolica* (Ulaanbaatar: vol. 2 (23), 3(24), 1991,1992), S. 121-139

Heissig, W., "Historical Realities and Elements in the Mongol Heroic Epic", in: *Olon ulsyn mongolč erdemtnij V ich chural*, Ulaanbaatar 1992, S. 33-36

Heissig, W., "Mongolische Epenforschung", in: *Nord-Süd-Dialog - Entwicklungsländerforschung an der Universität Bonn*, Bonn 1992, S. 55-56

Heissig, W., *Oralität und Schriftlichkeit mongolischer Spielmannsdichtung*, = Vorträge der Rheinisch-Westfälischen Akademie der Wissenschaften G 317, Opladen 1992, 147 S.

Heissig, W., "Zur Re-Mythisierung des ostmongolischen Epos", in: Walther Heissig (ed.), *Fragen der mongolischen Heldendichtung*, Bd. V, = Asiatische Forschungen, Bd. 120, Wiesbaden 1992, S. 92-112.

Heissig, W., "Das Auftreten des 'Weißen Tigers' (bei huxing) in der mongolischen Volksdichtung: Ein Beispiel von Motivübertragung", in B. Eberstein, B. Staiger (ed.), *China, Wege in die Welt*, Hamburg 1992, S. 193-203

Heissig, W., "Quyurči tavarinčin-u kelegsen üliger-ün tuqai sudulul", in: *Mongyol-un sudulul* 2 (1992), S. 58-69

Heissig, W., *Culture of Mongolian People*, Hailar 1992, 332 S.

Heissig, W., *Schamanen und Geisterbeschwörer in der östlichen Mongolei. Gesammelte Aufsätze*, Wiesbaden 1992, 214 S.

Heissig, W., *Motiv und Wirklichkeit. Gesammelte Aufsätze*, Wiesbaden 1993, 253 S.

Heissig, W., *Mongolische Märchen*, München 1993, 288 S.

Heissig, W., "Transformation of Chinese narrative motifs in Mongol oral tradition", in: *International Symposium on Mongolian Culture*, Taipei 1994, S. 1-12

Heissig, W., "Der 'Dank an die Mutter' und seine mongolischen Varianten", in: K. Röhrborn, W. Veenker (ed.), *Memorial Munusculum. Gedenkband für Annemarie v. Gabain*, Veröffentlichungen der Societas Uralo-Altaica, vol. 39, Wiesbaden 1994, S. 65-71

Heissig, W., "Tracing oral motifs in a Chinese prosimetric Ming-novel of 1478", in: *Asian Folklore Studies* (Nagoya) LIII-2 (1994), S. 228-254

Heissig, W., "Rannie nemeckie kontakty s mongol'skoj kul'turoj i istoriej", in: *Bulletin. The IAMS Information on Mongol Studies* 2 (12)1993 / 1(13) 1994, S. 32-33

Heissig, W., "Giuseppe Tucci and Centralasian Folk-Literature", in: Giuseppe Tucci, *Nel centenario della nascita*, Roma: Istituto Italiano per il Medio ed Estremo Oriente, Roma 1995, S. 55-57

Heissig, W., "Vom 'Dank des Drachenkönigs' (B 375) zum todbringenden 'Kleidertausch des Königs' in mongolischen Märchen", in: *Studien zur Stoff- und Motivgeschichte der Volkserzählung*, = Beiträge zur Europäischen Ethnologie und Folklore, VI, Frankfurt, Bern 1995, S. 237-250

Heissig, W., "Neue Epik: Rückkehr zum Prosimetrum in der mongolischen Volksliteratur", in: *Formen und Funktion mündlicher Tradition*, = Abhandlungen der Nordrhein-Westfälischen Akademie der Wissenschaften, vol. 95, Opladen 1995, S. 183-198

Heissig, W., "Bog - včadnik. Bog - vojn", in: *Dekorativnoe iskusstvo. Dialog Istorii i kul'tury (Jaroslavl)* 1-2 (1995), S. 32-35

Heissig, W., *Sillyang - Varianten und Motivtransformationen eines mongolischen Spielmannsliedes. Mit mongolischem Text und Transkription von J. Rinčindorji*, = Asiatische Forschungen, Bd. 131, Wiesbaden 1996, 200 S.

Heissig, W., *Götter im Wandel (Gesammelte Aufsätze zum Synkretismus)*, = Studies in Oriental Religion, Bd. 38, Wiesbaden 1996

Heissig, W., "Zu zwei evenkisch-daghurischen Varianten des Mandschu-Erzählstoffes 'Nisan saman-i bihe'", in: *Central Asiatic Journal* 41 (1997), S. 200-230

Heissig, W., "From Verse Epic to Prosimetrum in Recent Mongolian Oral Literature", in: J. Harris, K. Reichei, *Prosimetrum*, Cambridge 1997, S. 249-364

Heissig, W., "Das ölotische Kurzepos 'Waisenmädchen Nödei' (Önöčün Nödei) Versuch einer Interpretation", in: *Zentralasiatische Studien* 27 (1997), S. 121-188

Heissig, W., "Mongolen", in: *Enzyklopädie des Märchens*, Bd. 9, Berlin 1998, S. 812-823

Heissig, W., *Mongyol-un šasin surtaqun*, Kökehota 1998 (Übersetzung), 203 S.

Heissig, W., "Problems arising from some of Mostaert's Ordos Tales: Additions and Consequences", in Antoine Mostaert (1881-1971). C. I. C. M.

Missionary and Scholar, Volume One, Papers, Edited by Klaus Sagaster. in Louvain Chinese Studies IV, K. U. Leuven 1999, S. 51-62

Heissig, W., "Drei mongolische Märchen vom 'Sprechenden Türriegel'", in: *Central Asian Journal* 44 (2000) 1, S. 7-29

Heissig, W., "Zur inter-ethnischen Beeinflussung von Erzählstoffen", (im Druck)

Heissig, W., "Zu einigen Textvarianten des mongolischen Geser-Rauchopfers", (im Druck)